



# **Method Sheet**

## **Kysymys 1**

Mikä on esitys ja mitä on esittävä taide?

## **Ehdottaja:**

Luotu ryhmäkeskustelun pohjalta



# Method Sheet

## Mikä on esitys ja mitä on esittävä taide?

Haluamme tehdä selväksi, että ei ole olemassa yhtä oikeaa vastausta tai yhtä oikeaa tapaa työskennellä osallistavassa ja taiteellisessa ympäristössä. Ohjaajien, tanssinopettajien ja nuorisotyöntekijöiden on peilattava omaa kokemustaan ja intuitiotaan päättääkseen, mitkä toimintamallit toimivat parhaiten heidän kohderyhmälleen. Tämä voi muuttua niin monien tekijöiden mukaan, että yhtä sääntökirjaa on mahdotonta antaa. Näihin kuvauksiin on koottu ideoita ja esimerkkejä siitä, mikä on aiemmin toiminut eri tilanteissa ja olosuhteissa, ja ne havainnollistavat mahdollisia vastauksia annettuihin kysymyksiin.

# Pääkohdat

- Esitys on taideteos, joka esitetään yleisön edessä.
- Esiintyjien ja yleisön välillä muodostuu dialoginen yhteys.
- Prosessin lopussa tulee olla esitys/julkitulo.

## Vinkit ohjaajalle:

- Esitys on taideteos, joka esitetään yleisön edessä. Se voi olla eri muodoissa. Yleisön läsnäolo tekee esityksestä esityksen. Taiteellisen teon todistaminen (on enemmän kuin tanssiminen tai laulaminen makuuhuoneessa).
- Esiintyjien ja yleisön välillä muodostuu dialoginen yhteys. Se on jotakin, joka koetaan juuri siinä hetkessä. Jokainen esitys on ainutlaatuinen, orgaaninen ja koskettava, jossa yhdistyvät eri taidemuodot.
- Miksi prosessin lopussa on oltava esitys? Se on yhdessä asetettu lopullinen tavoite, jonka kautta luovan prosessin aikana esiin nousseet tunteet ja tunnelmat saavat huipentuman. Se on erittäin tärkeää luottamuksen, itsetuntemuksen ja ymmärryksen rakentamisen kannalta. Esitys on tapa olla vuorovaikutuksessa erilaisissa sosiaalisissa tilanteissa. Esitys tapahtuu riippumatta siitä, kiinnittääkö yleisö huomiota vai ei.
- Vapaa esitys julkisilla paikoilla (esimerkiksi puistossa) tai muissa tiloissa, jotka eivät toimi yleensä esityspaikkoina.

# Kuvia ja linkkejä

Esimerkkejä näitä näkökulmia havainnollistavista teoksista:

- **DANZA MOBILE | PROMO:**  
<https://youtu.be/t7MzR8pMkRg>
- **"Les Autres" de Kader Attou — teaser:**  
<https://youtu.be/irEA9Q9wdtM>
- **VAÏ VAË Le Défilé – Teaser:**  
<https://youtu.be/sL478wgm20A>
- **VAÏ VAË - Le Défilé de la marque VAË dansé par la Compagnie DK-BEL - Réalisation Aurore Klein :**  
<https://youtu.be/Xv6tBwRnRH4>
- <https://www.youtube.com/watch?v=EAdj3XbUoK8>
- **Full of Words - AXIS Dance Company Changing Dance and Disability**
- **"ΑΡΟΕΧΟΣ" - Trailer ΑΠΟΗΧΟΣ - 'Εξις [Trailer]**
- **"ΑΡΟΕΧΟΣ" - DUET**  
<https://youtu.be/Tzah7m2BYO0>
- **Kukunor ja Unikuu bilingual performance (1227)**  
KUKUNOR JA UNIKUU - YouTube
- **Jos olet yksin ja salaa teaser (1227) "Jos olet yksin ja salaa" - YouTube**
- **K-Wheel Dance Project (1227) 춤추는 樂 - 바람소리 - YouTube**



Co-funded by the Erasmus+ Programme of the European Union.  
KA2 Strategic Partnerships for Youth 2020-1-FR02-KA227-YOU-018695